A la découverte de Quaregnon



A la découverte de Quaregnon

Afin de vous aider au mieux à intégrer votre nouveau foyer, voici entre vos mains un petit recueil contenant tout un tas d'informations concernant la ville de Quaregnon. Vous découvrirez l'Histoire de la ville de Quaregnon, son folklore, ses lieux de balade et de visite, la possibilité d'aller à la piscine, ainsi qu'une multitude d'autres endroits intéressants.

Histoire de la ville de Quaregnon

Au XIIIème siècle, Quaregnon était partagée entre quatre seigneuries :

La seigneurie de Sainte Waudru ou seigneurie de Quaregnon qui comprenait trois régions

- 1. La seigneurie du Comte de Hainaut. Le comte de Hainaut, à titre d'abbé séculier du chapitre de Sainte Waudru, jouissait de droits bien déterminés sur la seigneurie de Sainte Waudru (droit de mainmorte, le droit de fourmouture, droit de corvée, droit de justice...) et avait des droits particuliers à titre de suzerain.
- 2. La seigneurie de Saint Ghislain: A sa mort Sainte Waudru donne à l'abbaye de Saint-Ghislain, l'oratoire de Saint Quentin et le petit monastère qui y est annexé ainsi qu'une dizaine d'hectares de terres. Elle confie également le service religieux de tout Quaregnon aux moines de l'abbaye. C'est ainsi que l'abbé de Saint-Ghislain détenait le droit de prébende (droit de nommer le curé de la paroisse) et le droit de dîme (sorte d'impôt prélevé en nature sur les cultures au profit de l'Eglise afin de subvenir à l'entretien du clergé, aux frais de culte ...) sur le territoire quaregnonais.
- 3. Le Fief de Le Val ou de Lambrechies: plusieurs fiefs furent par la suite soustraits à la juridiction des comtes de Hainaut et de celle des chanoinesses de Sainte Waudru. Ce fut le cas de ce fief qui a appartenu successivement aux descendants de Mahieu de Le Val, à la famille Rousseau et aux comtes de Baillancourt.



Un passé prestigieux

Les spécialistes qui se penchent sur l'histoire économique du Borinage ont pour habitude de qualifier celle-ci de mono-industrielle. Il est vrai que dès le XIIème siècle, et surtout depuis l'essor industriel du XIXème siècle, l'extraction de la houille a rythmé la vie quotidienne de nos aïeux.

Mais l'industrie charbonnière, qui a marqué de manière indélébile le caractère et l'âme boraine, n'a pas été la seule activité économique qu'ait connu notre région, loin s'en faut.

De nombreuses entreprises, petites, moyennes, et mêmes parfois grandes, ont su aussi trouver dans le Borinage, une terre propice à leur développement, contribuant ainsi à en faire une des régions européennes des plus populeuses et industrieuses au XIXème et dans la première moitié du XXème siècle.

Voici une liste non exhaustive des principales entreprises artisanales et industrielles qui se sont développées à Quaregnon et Wasmuël:

Les charbonnages :

Un charbonnage ou une houillère est une mine de houille, c'est-à-dire un lieu d'extraction du charbon.



Les faïenceries, majoliques, céramiques...



Les verreries – Les gobelèteries, les briqueteries, les brasseries, les imprimeries, les fonderies, les industries métalliques, les ateliers mécaniques, électricité, les ateliers de confection, les fabriques de chaussures, les cordonneries, l'énergie, l'agro-alimentaire, la savonnerie, ...

Situation géographique

Quaregnon, la plus petite municipalité boraine, est une commune belge francophone (province de Hainaut, arrondissement de Mons) de plus de 19.000 habitants, réunis sur 11 km², c'est dire si la population y est dense.

Située au centre de la vieille région industrielle du Borinage qui s'étend à l'ouest de la ville de Mons et regroupe plus de cent mille habitants, Quaregnon est traversée au nord par la dérivation de la rivière la Haine (affluent de l'Escaut), l'autoroute A7 (E19-E42), la ligne de chemin de fer Mons-Quiévrain et sa gare.

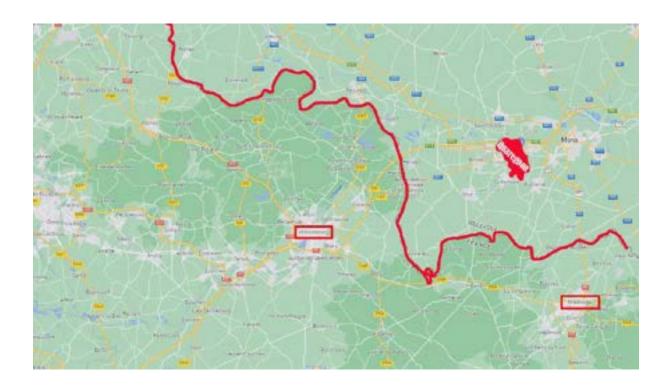
Le centre, traversé d'est en ouest par la vieille route Mons-Valenciennes (RN51) bordée de nombreux commerces, est densément urbanisé.

Sur la Grand-place, complètement rénovée, trône l'imposant hôtel de ville datant de 1938 et la vieille tour de l'église Saint Quentin (XIème S). A ses pieds, des traces de construction datant de l'époque mérovingienne ont été retrouvées récemment.

Plus vers le sud, le quartier populeux de Monsville avec ses ruelles et ses impasses caractéristiques, en est le prolongement. Il s'agit d'une ancienne artère commerciale, lieu de réjouissances et de distraction du week-end très prisé des Borains jusque dans les années soixante. Le quartier de Monsville fut également le théâtre de nombreuses manifestations ouvrières sur fond de luttes sociales.

Quaregnon a gardé de nombreux stigmates de l'activité économique passée, essentiellement les vestiges des charbonnages (notamment nos fameux terrils).







Histoire du foyer de Quaregnon

Avant de devenir un foyer d'accueil, « Les Fougères » était un cabinet médical. En effet, c'est le docteur Raymond qui officiait une médecine générale en lieu et place du salon actuel.



Le bâtiment principal était la maison familiale du médecin.

Désormais ce bâtiment abrite les dortoirs des bénéficiaires, ainsi que la buanderie et les salles de bains.







Autour du foyer

Eglise Saint-Quentin

C'est au plus tard au début du XI^{ème} siècle qu'apparaît la première église Saint-Quentin édifiée en pierres.

De style roman, à nef unique, cette église sera aménagée entre les XI et XV^{ème} siècles par divers dispositifs destinés à l'agrandir : collatéral, entrée latérale, etc.

Cependant, durant le XVème siècle, l'édifice semble nécessiter de profondes modifications.

L'église est en grande partie reconstruite et son volume augmenté : ce sont désormais deux collatéraux qui flanquent une nef ouverte vers un chœur à pans coupés.

L'extrémité ouest du monument est marquée par une tour de clocher de plan carré.

Au milieu du XVIIIème siècle, Quaregnon se dote d'une nouvelle église : le complexe religieux médiéval est rasé, faisant place à un bâtiment à peine plus grand, cerné d'un vaste cimetière clôturé.

De l'édifice gothique antérieur n'est conservée que la tour de façade en moellons de grès, qui sera intégrée à la nouvelle construction de briques.



Le marché du lundi

Le marché du lundi matin est à Quaregnon, ce que la sardine est à l'huile : un symbole populaire et une institution!

Difficile en effet pour un Borain de résister à l'appel des échoppes bigarrées du plus célèbre et du plus grand marché de la région (plus de 170 marchands ambulants).

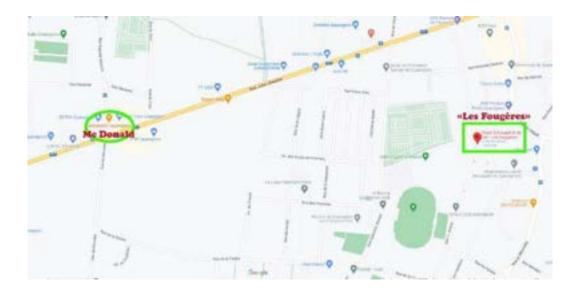
D'ailleurs, pour peu que le soleil soit de la partie, c'est la grande foule garantie. Vous y croisez aussi bien de jeunes matamores que de sémillants retraités, des distributeurs de tracts et des musiciens improvisant, et bien sûr, la fameuse ménagère de moins de quatre-vingt ans!

Mélange d'ambiance chaleureuse d'Afrique du Nord et d'accent borain, le marché de Quaregnon c'est les couleurs de fruits exotiques et d'épices, les odeurs de poulet rôti, d'olives, de fromage et de poisson, la tchatche des maraîchers, les vêtements pas chers et le sourire de l'épicière.



Le Mc Donald

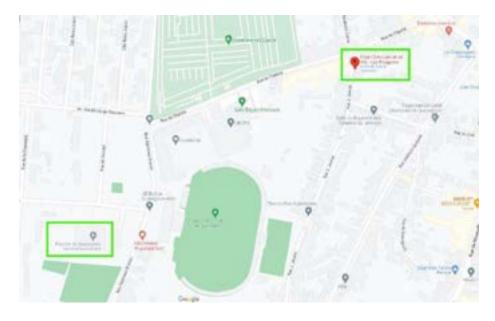
Ou Mc Do pour les intimes. Là où se réunissent les fans d'hamburgers et de gourmandises en tout genre. Nous avons de la chance d'en avoir un non loin du foyer.



La piscine « Aqua'regnon »

Entièrement rénovée des bassins jusqu'au toit pour répondre aux normes actuelles de sécurité et de performance énergétique, la piscine communale de Quaregnon désormais appelée « Aqua'regnon » accueille les nageurs quareanonais et de toute la région depuis le 13 janvier 2020.

La Commune de Quaregnon est fière de proposer un espace aquatique moderne consacré au délassement, au sport et à la remise en forme qui profitera aux familles, aux écoles, aux clubs et aux individuels grâce à des tarifs attractifs.

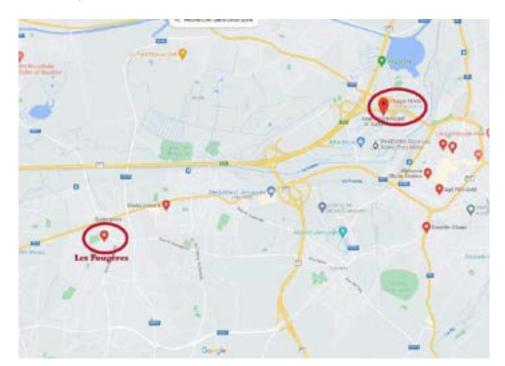


Le complexe cinéma : « Imagix »

Imagix est un complexe de divertissement composé de 14 salles qui permettent d'accueillir les cinéphiles dans de bonnes conditions. Toutes les salles sont équipées de projecteur numérique, voir 3D pour 3 d'entre elles.

Tout au long de l'année, Imagix propose les dernières sorties cinéma pour ravir petits et grands. Chaque premier mardi du mois à 19h30, l'établissement accueille exclusivement les filles pour une soirée Ladies Night.

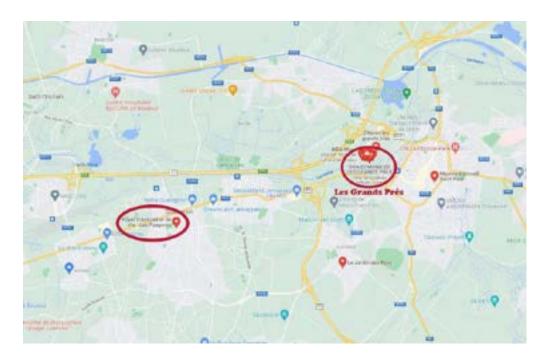
Dans le voisinage direct du cinéma, nos clients pourront également trouver un Bar à cocktail, le Jungle Rhum, une brasserie : le Brasse-temps, un restaurant Pizza Hut et un Quick.





Le centre commercial « Les Grands Prés »

Situé à Mons, à proximité du centre-ville historique, à deux pas du complexe cinéma Imagix et du Lotto Mons Expo, Les Grands Prés - Shopping de Wallonie est facilement accessible par l'autoroute E42. Depuis la France et Tournai : Sortie 24bis - Mons Ouest. Depuis Bruxelles et Charleroi : Sortie 24 - Mons.



En termes d'accessibilité, tout a été pensé pour les personnes à mobilité réduite.

Pour vous garer, plusieurs parkings gratuits sont à votre disposition dont un parking couvert de 1500 places pour un total de 4600 places de parking gratuites disponibles!

Les Grands Prés - Shopping de Wallonie propose une offre commerciale maximale sur un même espace dont le thème principal est l'équipement de la personne.

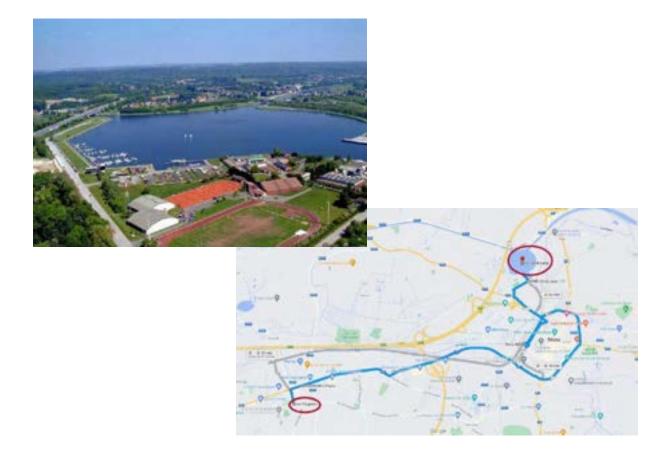




Ainsi, le centre commercial abrite une galerie marchande accueillant plus de 100 enseignes, un hypermarché Carrefour, le plus grand et le plus moderne de Belgique, un IKEA et un Retail Park comprenant 7 enseignes.

Le port de plaisance : « Le Grand Large »

Point de passage entre les réseaux de canaux et voies navigables français et hollandais, le Port de Plaisance du Grand-Large à Mons est réellement un site à vocation européenne ! Il dispose de 157 Anneaux, d'une Capitainerie moderne doublée d'installations sanitaires et d'un Club House hautement équipé avec sanitaires et buanderie (accessible aux plaisanciers)



Les balades « nature »

Plusieurs balades sont possibles et possèdent des niveaux de difficultés différentes.

Les balades les plus intéressantes se situent autour des terrils, où pour les plus courageux, on peut voir la ville de haut.

Il existe également de nombreuses balades à réaliser sur les parcours dits du Ravel: à pied, à vélo, en trottinette, à cheval.



C'est quoi un terril?

Un terril, un terri ou une halde est une colline artificielle construite par accumulation de résidus miniers, sous-produits de l'exploitation minière, composés principalement de schistes et, en plus petite quantité, de grès carbonifères et de résidus divers (quelquefois pollués).

Le mot vient du wallon tèrri, qui désignait déjà vers 1300-1400 l'amas de terre et de pierre que l'on retirait du sol pour exploiter une mine. Le mot a pu se confondre avec le terme « stériles » désignant notamment les résidus issus du triage.

Un terril peut être de forme conique, et constituer alors un élément marquant du paysage, ou bien plat et s'y fondre complètement, surtout si la végétation s'y est installée.

Les terrils présentent souvent une grande richesse écologique lorsqu'ils ne sont pas toxiques et stériles.

Au fil du temps, ils ont été colonisés par toutes sortes de plantes et animaux, quelquefois étrangers à la région. Cette diversité découle en partie de l'exploitation minière.

Par exemple, parce que les mineurs jetaient leurs trognons de pommes ou de poires dans les wagonnets de charbon, les terrils abritent aujourd'hui une centaine de variétés plus ou moins oubliées d'arbres fruitiers.

Il y a aussi prolifération de l'oseille à feuilles d'écusson, dont les semences ont été apportées dans les rainures du bois de sapin utilisé dans les mines. De plus, par sa couleur sombre, la face sud d'un terril est significativement plus chaude que les environs, ce qui contribue à la diversité écologique du lieu.

En Belgique, les terrils des bassins de la Meuse et de la Sambre sont considérés comme faisant partie intégrante du paysage. Ces « montagnes belges » témoignent du riche passé minier du sillon Sambre-et-Meuse. Une demande de classement à la liste du Patrimoine mondial a été déposée à l'UNESCO37.



C'est quoi le « Rayel »?

C'est plus de 1.470 km de chemins réservés aux piétons, cyclistes, cavaliers, personnes à mobilité réduite, ...

Confortable et sécurisé, le « Réseau Autonome des Voies Lentes » (RAVeL) est composé de voies vertes essentiellement aménagées sur les chemins de halage et les anciennes lignes de chemin de fer. Soit plus de 45 itinéraires locaux balisés pour vos balades en famille et vos randonnées à pied, en vélo, à cheval, en roller...

Ces voies vertes sont progressivement reliées entre elles pour former 10 itinéraires régionaux et 4 itinéraires internationaux qui couvrent l'ensemble du territoire wallon et sont destinés au tourisme à vélo. Le RAVeL, les voies vertes et les « véloroutes » permettent ainsi de parcourir la Wallonie en toute tranquillité sur plus de 2.000 km et de découvrir grandes villes, terroirs ruraux et espaces naturels préservés!





La réserve naturelle des Marionville

Imaginez 65 hectares de marais et d'étangs à perte de vue. Pour vous donner une petite idée, c'est à peu près l'équivalent de 130 grands terrains de football.

L'histoire de la réserve naturelle des Marionville, c'est un peu : qui va à la chasse perd sa place! Ces marais et étangs n'ont pas toujours été aussi paisibles. Il y encore quelques décennies, ils n'existaient pour ainsi dire quasiment pas. Autrefois, le site était parcouru par la Haine. Cette rivière aujourd'hui canalisée, serpentait dans les prairies humides et jouait à cache-cache avec les saules têtards jusqu'à ce que l'homme intervienne...

L'exploitation du charbon allait changer à la fois le cours de l'histoire mais aussi à jamais les paysages de la région. Peu après la Seconde Guerre mondiale, les terrains ont commencé à s'affaisser pour laisser place à un vaste plan d'eau au milieu des prairies. Très peu exploitables, ces dernières furent progressivement délaissées par les agriculteurs. Mais la nature n'aime pas le vide...

Et ces nouvelles zones de marais ont très vite attiré une faune et une flore sauvages. En 1978, la réserve naturelle des Marionville, qui s'étend sur les communes de Saint-Ghislain et Quaregnon, est née.

Un sentier de promenade (3km aller-retour) a été aménagé sur une ancienne liane de chemin de fer. Il conduit à deux observatoires situés au bord du plan d'eau principal. De part et d'autre du sentier, les buissons de saules et d'aubépines abritent une joyeuse colonie d'oiseaux : fauvettes, mésanges, rouges-gorges et autres rossignols.

Pas toujours faciles à observer pour les néophytes, ces petits volatiles vous épateront néanmoins avec leur chant caractéristique. Un vrai concert à ciel ouvert!



La Maison Culturelle

Depuis sa fondation en 1991, la Maison Culturelle de Quaregnon partage arts et cultures. Au fil des saisons, elle propose au public un grand nombre d'activités artistiques, créatives, musicales, théâtrales, d'artisanat, de cinéma, de littérature, ... Activant ainsi la vie culturelle autour des « Pyramides Noires » : les majestueux terrils qui façonnent l'identité du Borinage.

La programmation ne s'interdit aucune escapade, notamment lorsqu'il s'agit d'aller à la découverte d'arts émergents ou de formes de création inédites.

Centre culturel reconnu par la Fédération Wallonie – Bruxelles, la Maison Culturelle de Quaregnon accueille un vivier associatif important, développant des activités qui encouragent la réflexion, l'épanouissement ou le plaisir simple de pratiquer des loisirs créatifs.

La Maison Culturelle déploie son programme dans deux lieux spécifiques. D'une part, la Maison elle-même, où se trouvent les bureaux, les salles d'expositions et de réunions pour les ateliers. D'autre part, la salle Allard l'Olivier, au cœur de l'Hôtel de Ville de Quaregnon, un outil moderne de 300 places qui peut accueillir: théâtre, concerts, conférences et séances de cinéma.

L'action culturelle de la Maison se déroule également hors les murs avec un nombre croissant de collaborations avec les autres opérateurs du territoire et de la région: centres culturels, centres d'expression et de créativité, bibliothèques, théâtres, musées, écoles, maisons de quartier, ateliers d'artistes, etc.





Les Festivités locales

La Cavalcade de Quaregnon

Une cavalcade est une procession ou un défilé à cheval, ou encore une randonnée de masse effectuée par un groupe de cavaliers. L'objectif d'une cavalcade est la participation.

Souvent, les participants portent des costumes et circulent en formation.

En ce qui concerne la cavalcade se déroulant à Quaregnon (et Jemappes), il s'agit d'une grande fête carnavalesque où les rois de la fête sont les Gilles.

Le gille est un personnage de très vieille naissance qui s'est trouvé marqué par des influences diverses.

En Europe folklorique, c'est un danseur du renouveau qui, par sa danse, espérait écarter de la communauté, la mauvaise saison la maladie, la misère et la faim ainsi que l'atteste un vieux texte de 1875.

Quant à sa danse, elle est aussi un élément probant. Elle consiste en un simple martèlement du sol, au rythme ternaire. Son caractère rituel et primitif reste évident, malgré le dénouement des siècles ne subissant pas d'influences de chorégraphies raffinées.

Le gille a été le héros de milliers de farces, de pièces de théâtre, ce qui en explique le succès populaire aux XVIIème et XVIIIème siècles, tout comme celui de ses frères Arlequin, Pierrot, Polichinelle...



Il existe en Belgique de nombreuses « sociétés de gilles », la plus célèbre est bien celle des gilles de Binche. Les gilles de Binche ne sortent qu'une seule fois par an dans leur ville uniquement et le jour du mardi gras. En aucun autre moment ils ne se déplacent. Dans d'autres villes du pays ou à l'étranger ce sont des groupes de gilles d'autres villes qui vont en représentation.

La période des carnavals en Belgique est une période faste où les gens sortent pour s'amuser, traditionnellement, il s'agit de faire fuir l'hiver et accueillir les lumières du printemps.

Selon les archives communales, la première cavalcade de Quaregnon a eu lieu en février 1925, le dimanche de la mi-carême, à l'initiative du comité des commerçants de la Grand-Place, le Comité des cercles réunis de la Place.

Traditionnellement, le départ du cortège est annoncé par 5 coups de canon. A ce moment précis, le cortège s'ébranle et traverse de nombreuses rues de la commune. Les groupes terminent leur circuit par un immense rondeau suivi d'un lâcher de pigeons.

Un superbe feu d'artifice clôture les réjouissances pascales.



Le patrimoine

L'Hôtel de Ville

La première pierre est posée le 18 octobre 1937. L'inauguration de l'édifice aura lieu le 11 septembre 1938 en présence de M. Achille Delattre, Ministre du Travail et de la Prévoyance sociale, et sera ouvert au public le 16 avril 1939.





La tour de Saint-Quentin et le monument aux morts

Classé depuis le 21 août 1980, cet édifice de grés hennuyer sera rénové en 1986.

Déstabilisés par les exploitations minières, menaçant de s'effondrer, le clocher, la nef sud et les voûtes sont démontés en 1909. En 1922, les restes de la nef sont démolis et les bases de la tour consolidées.

En 1929 un monument aux morts, œuvre de Georges Wasterlain est accolé à la face orientale de la tour. Il est composé de trois panneaux superposés (4m chacun) fixés par daguets dans trois piliers de béton armé eux-mêmes fixés dans une semelle de béton armé. Il sera déplacé en 2016 au cimetière de l'Espinette.

2008, la nouvelle place communale s'imprègnera de la marque du passé en restituant, dans son pavage, le tracé de l'église du XVème siècle, contemporaine de la tour Saint-Quentin.



La grotte « Notre-Dame de Lourdes

Chargé du hameau de Monsville, au sud de la commune, le curé Charles MAHIEU (curé de 1901 à 1934) eut l'idée de doter ce quartier d'un lieu de culte et de le faire ériger en paroisse. Cette idée se concrétisa par la construction d'une église en bois puis d'une église "en dur".



A proximité de cette église si caractéristique, avec ses deux clochers, le curé bâtisseur fit ensuite construire une réplique exacte de la grotte de Lourdes, inaugurée le 16 août 1903 et qui reçoit chaque année, le deuxième dimanche de septembre, la visite de nombreux pèlerins.

