**Voorbereidende nota’s Raad van Bestuur – 7 oktober 2019**

**Locatie: collegezaal gemeentehuis Destelbergen, Dendermondesteenweg 430 – 9070 Destelbergen**

1. **Goedkeuring verslag vergadering van 12 juni**

## ***IOED***

1. **Verslag Open Monumentendag**

In **Melle** namen de bosgidsen je op sleeptouw doorheen het eeuwenoude Aelmoeseneiebos. Het Aelmoeseneiebos is een zogenaamd ‘oud bos’. Voor zover bekend is het altijd bos geweest. Het bos en de omliggende gronden waren eeuwenlang eigendom van de aalmoezenij van de Gentse Sint-Baafsabdij, vandaar ook de naam.

Ook in **Sint-Lievens-Houtem** kon je de wandelschoenen aantrekken. Het gaaf bewaarde erfgoedlandschap van de Smoorbeekvallei tussen Zonnegem en Vlierzele was velen onbekend maar nu niet langer onbemind. In de Sint-Fledericuskerk van Vlierzele stond Heemkunde Houtem paraat om je de geschiedenis van de kerk te laten ontdekken. Op de binnenkoer van de oude brouwerij van Zonnegem was het zalig vertoeven. Naast een streepje muziek kon je ook de geschiedenis van de brouwerij en de familie Rubbens ontdekken.

In **Oosterzele** kon je stoom aflaten in stokerij Van Damme. Hun jenever wordt nog steeds volgens de ambachtelijke methode uit de 19de eeuw gestookt. Hiervoor gebruiken ze de authentieke stoommachine van 1898. Wie na het proeven van de jenevers van 31°, 41° of 51° nog kloek op de benen stond, kon zowel de Klepmolen als de Windekemolen beklimmen. Voor de kinderen van het Anker was schoollopen naar het Dorp door weer en wind, in de winter langs besneeuwde en onverharde wegen een grote opgave. Dit veranderde toen pastoor De Raedt in 1910 de Ankerschool liet bouwen. Heel wat bezoekers herkenden zichzelf op de unieke collectie van klas- en schoolfoto’s.

Dat kermissen tot de verbeelding spreken, weten ze in **Merelbeke** ook. In de voormalige pastorie van Munte werden de oude kermisaffiches van onder het stof gehaald. Marva en Will Tura zijn maar enkele van de grote namen die er optraden. In de kerk van Munte werd je behendigheid getest op de oude volksspelen. De Schelderomolen maalde dat het een lieve lust was. En de bloem kon je kopen om thuis zelf aan de slag te gaan. In de kerk van Melsen werd het 10 jarig bestaan van Werkgroep Erfgoed Melsen gevierd. Daarnaast werd er in Melsen met man en macht gezocht naar de onderaardse gang van het verdwenen kasteel van Melsen. De gang hebben we niet gevonden maar de archeoloog van dienst ontdekte dat het kasteel in oorsprong een motte was. In het spierballengerol tussen de graaf van Vlaanderen en de Duitse keizer in de 11e eeuw nam de motte van Melsen een belangrijke rol op zich. In Bottelare gaf organist Herman het beste van zichzelf op het orgel. Vanop het doksaal hadden we een mooi overzicht op de kerk en de giften geschonken door de  markiezen van Rode. Ook een tweede adellijke familie – de Wavrin de Villers – koos Bottelare uit als tijdelijk verblijf. Wie goed had rondgekeken, kon de puzzel van het escaperoom kraken en ging naar huis met eeuwige roem.

1. **Stavaza jobstudenten**

In juli, augustus en september gingen 3 jobstudenten (equivalent van 2 VTE’s) aan de slag. Na een korte opleiding gingen zij aan de slag op de begraafplaatsen en kerkhoven van Sint-Lievens-Houtem en Lochristi. Samen met de heemkundige kring werd op voorhand een selectie gemaakt van de lokaal waardevolle graven. Voor deze werd een fiche ingevuld en een foto gemaakt. SLH werd volledig afgewerkt. Voor Lochristi werden de oude en de nieuwe begraafplaats en Zeveneken afgewerkt.

De resultaten worden nu verwerkt en de gegevens zullen ter beschikking gesteld worden van de gemeentes. Er wordt ook een overlegmoment ingepland om te kijken wat de volgende stap kan zijn.

1. **Opmaak meerjarenbegroting IOED Viersprong**

De subsidie die de IOED krijgt van het agentschap Onroerend Erfgoed bedraagt 88 500€. Dit geld dient om de personeelskost af te dekken. Dit bedrag wordt niet geïndexeerd en hiermee mag ook de boekhouder, revisor en sociaal secretariaat niet betaald worden.

Voor de nieuwe beleidsperiode 2021-2016 vraagt het agentschap om bij het meerjarenbeleidsplan ook een meerjarenbegroting in te dienen. Rekening houdend met de stijgende loonkost zien we dat vanaf 2023 de subsidie van de agentschap niet langer volstaat om de loonkost te dragen.

Bovendien wordt in de wandelgangen gesuggereerd dat het subsidiebedrag omlaag zal gaan, gezien de besparingsnoden bij de Vlaamse overheid en de komst van enkele nieuwe IOED’s.

## ***Erfgoedcelwerking***

1. **Evaluatie werking erfgoedcel – bezoek Departement cultuur, jeugd, media.**

**Erfgoed Viersprong ontving nog geen officieel verslag van deze evaluatie. Het is moeilijk te voorspellen wat het definitieve oordeel zal zijn. Een deel van de vragen focusten op de interne (zakelijke en administratieve) werking. Ook werd benadrukt om in de werking de grens tussen cultureel erfgoed en onroerend erfgoed goed te bewaken, aangezien deze laatste werking niet mag bekostigd worden met subsidies van het cultureel-erfgoedconvenant. Eenmaal we het definitieve verslag ontvangen hebben, zal de reflectiegroep op de hoogte gebracht worden.**

1. **Evaluatie ontmoetingsdag 2019**

**Formule**

Op 29 juni ging de jaarlijkse ontmoetingsdag voor vrijwilligers door. Dit jaar trokken we naar Geraardsbergen.

**Programma** (10u-13u)

10u15-12u15: Rondleiding in het historisch centrum van Geraardsbergen

12u15-13u00: Broodjeslunch

13u15-14u30: beklimming van de muur van Geraardsbergen

14u30-15u30: nagenieten met koffie en mattentaart

Suggesties voor de ontmoetingsdag van 2020 steeds welkom.

**Bert Vervaet suggereert om een activiteit in de regio te organiseren omdat hij vermoedt dat er dan meer volk aanwezig zal zijn. De erfgoedcel heeft al gemerkt dat de locatie minder belangrijk is dan de kwaliteit van het programma.**

**Jos Ottermans suggereert Oudenaarde als een van de mogelijke opties.**

1. **Subsidieaanvragen ronde 20/09**

Voor de indienronde van 20/09 kwamen er geen aanvragen binnen. Volgende aanvraagronde is die van 20/01/2020.

**In de aanvraagronde van 20 januari 2019 werden vier aanvragen goedgekeurd voor subsidie: Het project “Het zijn er van den Anker” van de vzw Ankervrienden, de viering en tentoonstelling “200 jaar harmoniemuziek te Heusden” van de Koninklijke Harmonie Heusden, het boek “200 jaar harmonie in Lochristi” door de koninklijke harmonie “Willen is kunnen” Lochristi, en de uitgave rond de veldovens en steenbakkerijen te Melsen door Huys de Cocker.**

**In de aanvraagronde van 20 mei 2019 werd één aanvraag goedgekeurd: het project van de oude brouwerij van Zonnegem “Leven in de brouwerij – het verhaal van de site deel 2”.**

**De reflectiegroep merkt op dat het belangrijk is te achterhalen waarom bepaalde mensen de stap niet zetten naar het indienen van een subsidieaanvraag. Mogelijks is de drempel te hoog of is het aanvraagformulier te complex?**

**Bert Vervaet vraagt zich af of Eric De Wilde geen contact opgenomen heeft met Erfgoed Viersprong. Deze heeft een vaste rubriek in 9080 waarin telkens een collectiestuk met een interessant verleden besproken wordt. Helena Vanommeslaeghe licht toe dat Eric De Wilde wel contact heeft opgenomen met Erfgoed Viersprong en er een afspraak is geweest om de subsidiemogelijkheden te bespreken. Nadien heeft hij toch geen aanvraag ingediend. Erfgoed Viersprong zal contact opnemen met Eric De Wilde om na te gaan wat het precieze knelpunt was.**

**De Muntenaar wil in de toekomst graag een subsidieaanvraag indienen om een vitrinekast aan te kopen voor het H. Appoloniabeeld in de kerk van Munte en vraagt of dit subsidieerbaar is. Er wordt afgesproken dat Erfgoed Viersprong en Jos Ottermans een bijeenkomst zullen beleggen om de mogelijkheden te onderzoeken om hieraan ook een publieksluik te koppelen.**

**Erwin Ketels en de dienst Erfgoedprogrammatie zullen voor Erfgoeddag een gezamenlijk programma ontwikkelen rond Jeanne Hebbelynck. Voor de promotie van het evenement worden extra subsidiekanalen gezocht. Biedt de provincie Oost-Vlaanderen nog dergelijke subsidie aan? Is dit subsidieerbaar door Erfgoed Viersprong? Erfgoed Viersprong zal samen met hen de mogelijkheden onderzoeken.**

1. **Inventarisatie religieus erfgoed**

In 2019 staat de actualisatie van de inventarissen van de kerken Lievens-Houtem op het programma. Van Bavegem, Letterhoutem, Sint-Lievens-Houtem zijn de inventarissen intussen geactualiseerd. De invoer in de databank Erfgoed-in-zicht moet nog gebeuren.

Op 7 oktober wordt zonder tegenbericht gestart met de inventarisatie van de kerk van Vlierzele.

**Er ontstaat een discussie n.a.v. de herbestemming van het religieus erfgoed van de kerk van Schelderode.**

**Voor de herbestemming van religieus erfgoed, bestaat er een stappenplan dat kan gebruikt worden bij de waardering en herbestemming van het religieus erfgoed. Je vindt het op deze website:** [**https://www.stappenplanreligieuserfgoed.be/**](https://www.stappenplanreligieuserfgoed.be/)

**Erfgoed Viersprong weet niet of dit voor de kerk van Schelderode nog van toepassing is maar als er in de toekomst nog religieus erfgoed gewaardeerd en herbestemd dient te worden, is dit zeker een handig hulpmiddel.**

**Wat de herbestemming van de minder waardevolle objecten van de kerk van Schelderode betreft kan je ook terecht via het systeem van vraag en aanbod op de website van het CRKC.
Vraag & Aanbod is een van de manieren waarop het CRKC probeert een zinvolle herbestemming te zoeken voor dakloos geworden religieus erfgoed. Het betreft erfgoed dat omwille van kloostersluitingen, -fusies of verhuizingen, of om een andere reden niet meer gebruikt wordt. Religieuze voorwerpen die nog in goede staat zijn en bruikbaar zijn in de hedendaagse liturgie**, **worden via het CRKC aangeboden aan kerkelijke instellingen voor liturgisch hergebruik. Deze voorwerpen zijn te raadplegen in een online databank: https://www.crkc.be/vraag-aanbod.**

**De kerkfabriek moet wel een login aanvragen via de website.**

**Voor specifieke vragen rond herbestemming van waardevol religieus erfgoed  kan men altijd contact opnemen met Phaedra Bosmans van het CRKC:** **phaedra.bosmans@crkc.be****. Iedereen mag mij ook Erfgoed Viersprong/Ans Van de Cotte contacteren, dan kunnen wij ook navraag doen.**

**Jan Olsen suggereert om de kerkbesturen proactief aan te schrijven met de vraag contact op te nemen met de erfgoedcel als het gaat over de herbestemming van religieus erfgoed.**

1. **Beleidsplanningstraject- stand van zaken**

Erfgoed Viersprong moet op 1 april 2020 opnieuw een aanvraag tot subsidie indienen bij het departement cultuur, jeugd en media voor de verlenging van haar erfgoedcelwerking in de periode 2021-2026. Daarom wordt dit jaar intens gewerkt aan het beleidsplanningstraject. In dit traject doen we beroep op ondersteuning door Idea Consult.

Deze beleidsplanning wordt mee getrokken door een projectgroep: hier zetelt een vertegenwoordiger per gemeente, een vertegenwoordiger van de museumsector, twee leden van Faro (Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed) en het team van Erfgoed Viersprong. Deze groep kwam tweemaal samen in mei en juni en zal ook in de herfst/winter nog een tweetal keren samenkomen. De leden worden ook via mail verder op de hoogte gehouden van de vorderingen.

Voor de zomer werden daarnaast verschillende bijeenkomsten en brainstormsessies georganiseerd voor het brede erfgoedveld uit de regio. De bevoegde schepenen van de Viersprong-gemeentes werden geïnterviewd. Hierop werd informatie verzameld voor de omgevingsanalyse en werden de noden en verwachtingen omtrent de werking van Erfgoed Viersprong in kaart gebracht.

Op basis van de verzamelde informatie werd een SWOT opgemaakt (sterktes, zwaktes, kansen en bedreigingen), die als basis zal dienen voor het bepalen van de doelstellingen. De belangrijkste thema’s waarop de focus zal liggen, werden vastgelegd. De komende maanden zal dit vertaald worden naar concrete acties.

1. **Erfgoeddag 2020 – Thema de nacht**De 20ste editie vanErfgoeddag is een jubileumeditie: Erfgoeddag vindt plaats op 25 en 26 april 2020 én de nacht daartussen want in 2020 is het thema **'De Nacht'**.

Er zijn verschillende inspiratiesessies in Oost-Vlaanderen rond verschillende thema’s:
* Wat als er geen beeld is, Sint-Niklaas, 15/10.
* Van voorlezen tot vertellen, Aalst, 24/10.
* Wat als er geen licht is, Gent, 6/11

Inschrijven voor de inspiratiesessies kan va de website van FARO¨ <https://faro.be/erfgoeddag/infosessies>

Je activiteit inschrijven kan van 1 oktober 2019 tot en met 10 januari 2020 via <https://faro.be/erfgoeddag/procedure>.

Voorstel van datum voor lokale brainstorm: dinsdag 22 oktober om 14u.

De leden van de reflectiegroep krijgen een papieren versie van de inspiratiebrochure. De digitale versie vind je ook op de website van Erfgoeddag: <https://faro.be/sites/default/files/bijlagen/e-documenten/inspiratiebrochure20_web.pdf>

Rondje van de tafel i.v.m. mogelijke activiteiten Erfgoeddag.

**Merelbeke**

**De Muntenaar i.s.m. Erfgoed Flora en de gemeente Merelbeke:**

**Tentoonstelling over Jeanne Hebbelinck in de pastorij van Munte.**

**Er wordt gegidst voor blinden en slechtzienden.**

**In de kerk van Munte zou de Muntenaar ook een tentoonstelling willen organiseren over communies (‘een nachtmerrie voor de kinderen’).**

**Archiefdienst Merelbeke zou lezingen organiseren rond het verzet**

**Melsen: organisatie van een nachtmis

Oosterzele**

**‘Dansketting’ op zaterdag 25 april.**

**GC De Kluize zal i.s.m. het ortho-agogisch centrum in Oosterzele een traject afleggen met een groep mensen in een bepaalde choreografie**

**Mogelijks kan een link gemaakt worden met het thema ‘De Nacht’.**

1. **Vorming i.s.m. Vorming Plus en bibliotheek Oosterzele**

**Een gratis nieuwsbrief maken met MailChimp**

MailChimp is een van de populairste programma's om digitale nieuwsbrieven te versturen. In deze vorming wordt nagegaan hoe je op een correcte manier (in overeenstemming met de privacywetten) e-mailadressen verzamelt, in een masterlijst stopt en in groepen of segmenten verdeelt. Met behulp van sjablonen geef je snel een mooie lay-out aan je nieuwsbrief. Als je een website of Facebookpagina hebt, kun je daar een inschrijfformulier insluiten. MailChimp biedt je ook m.b.v. statistieken de mogelijkheid om na te gaan of je mailing succesvol was. De basisversie is gratis. We gaan na wat het verschil is met de betalende versie.

2 maandagavonden (19.30u-22u): 2/12, 9/12 2019

Bibliotheek Oosterzele, Stationsstraat 13, 9860 Scheldewindeke-Oosterzele

€ 30 | € 22.50 | € 15

Inschrijven bij Vormingplus Gent-Eeklo via www.vormingplusgent-eeklo.be, of via info.gent.eeklo@vormingplus.be of 09 224 22 65 met vermelding van codenummer: 19DM7290

Geplande vormingen in 2020:

- februari: websites bouwen met Wordpress -4/2, 11/2 en 18/2

- maart: Facebook en social media in verenigingen – 16/3

**Bert Vervaet vraagt waar het verschil zit tussen de verschillende tarieven.
Vormingplus Gent-Eeklo geeft een korting aan mensen die het financieel moeilijker hebben. Bij elke activiteit staan drie prijzen vermeld in deze volgorde: standaardprijs | reductieprijs | sociale prijs. Het reductietarief is er voor mensen met een beperkt pensioen, éénoudergezinnen met kinderen, studenten, … Werkzoekenden en mensen met een verhoogde tegemoetkoming van het ziekenfonds genieten het sociaal tarief. Neem contact op met Vormingplus Gent-Eeklo (09 224 22 65) voor de kortingsvoorwaarden.**

1. **Traject culturele archieven**

In het najaar van 2019 starten we met de voorbereiding van ons traject om de culturele archieven van de regio in kaart te brengen. We zullen onder meer een oproep lanceren via de cultuurraden en jeugdraden om verenigingen te sensibiliseren voor ons traject.

**Er wordt gesuggereerd om de harmonie in Bottelare zeker te contacteren. Zij hebben een groot archief in de oude pastorij van Bottelare, met onder meer een collectie partituren maar ook vlaggen etc.**

**Ook De Muntenaar heeft een heel groot archief dat momenteel een plaats vindt bij Jos Ottermans thuis. Dit heeft echter geen inventaris. Ook voor een dergelijke vereniging zou het dus interessant zijn om dit traject deel te nemen.**

**De reflectiegroep oppert om ook bij de gemeentes aan te kloppen met de suggestie om de culturele archieven van hun gemeente op te nemen in het gemeentearchief als duurzame bewaringsmaatregel op lange termijn. Niet elke Vierspronggemeente heeft een goed uitgebouwde archiefwerking met een eigen archivaris, wat dergelijke overdracht bemoeilijkt. Het kan echter een volgende fase van het traject zijn om ook in te zetten op sensibilisering van de gemeentes.**

1. **Inventarisatie Gemudes: stavaza**

Het inventarisatietraject van het Gemudes wordt opnieuw opgepikt. Er is een vergadering belegd met de betrokken diensten en vrijwilligers om de aanpak van het verleden te evalueren en waar nodig bij te sturen.

1. **Openstellen van vacature projectmedewerker publiekswerking**

Erfgoed Viersprong heeft de voorbije jaren voor haar cultureel-erfgoedcelwerking een financiële reserve opgebouwd. Deze kan niet overgedragen worden naar de komende beleidsperiode. Daarom willen we graag dit bedrag gebruiken om een tijdelijke projectmedewerker in dienst te nemen die zich zal focussen op publiekswerking en participatie.

Voorstel tot vacature in bijlage.

1. **Varia**

- Afsluitende bijeenkomst traject Passiespel Moortsele.

In 2017 startte Erfgoed Viersprong een traject op rond het Passiespel van Moortsele ism Regina Van Landuyt en Lucien De Smet. Hierbij werd het bestaande archief in kaart gebracht en werden interviews met de betrokkenen afgenomen. In december wordt een afsluitend moment georganiseerd voor alle betrokkenen en geïnteresseerden.

**- Mieke Van Damme merkt op dat in Merelbeke het erfgoeddepot moeilijk van de grond komt. De ruimte is lange tijd als opslagruimte voor de bibliotheek gebruikt, maar is nu opnieuw vrijgemaakt. I.s.m. de archiefdienst van Merelbeke is een inventarisatie opgestart met behulp van de gratis versie van Adlib. Zijn er mogelijkheden om hierin verdere ondersteuning door Erfgoed Viersprong te krijgen?**

**Waarschijnlijk zal het interessanter zijn om via de account van Erfgoed Viersprong/een nieuwe account aangevraagd bij CJM gebruik te maken van de betalende versie van Adlib. Mogelijks kan Erfgoed Viersprong ook via een vrijwilliger praktische ondersteuning bieden bij het inventariseren (nog nader te onderzoeken). Beide partijen zullen samen zitten om de aanpak te bespreken.**