

RICHES- CLAIRES



© LesRichesClaires.be

DÉFINITION DE LA STRUCTURE

Les Riches-Claire ont pour objet de contribuer au développement de projets de quartier, de favoriser la participation des jeunes et de créer l'harmonie entre les générations et les différentes communautés bruxelloises. Ainsi, les activités organisées par le centre culturel s'ouvrent à un large public, sans discrimination aucune.

Son propos jeune et dynamique se traduit par une programmation ludique et accessible, mais toujours porteuse de sens, profonde et intelligente. La programmation met l'accent sur le théâtre et propose de nombreuses créations (en production ou coproduction). Les Riches-Claire font alors office de rampe de lancement pour les jeunes compagnies, tandis que les artistes déjà confirmés y trouvent la liberté d'explorer de nouvelles pistes et de tenter de nouvelles expériences. Mais le centre culturel s'ouvre aussi aux autres disciplines: la musique et tout particulièrement le jazz, la danse contemporaine, le cinéma...

Les Riches-Claire touchent un large public grâce à une programmation multidisciplinaire et à une offre culturelle accessible à tous. Le centre culturel joue, de ce fait, la carte de la proximité.

MANDATAIRES DE LA STRUCTURE

CA: 7 Ville + 1 société civile + 1 observateur Pacte Culturel

AG: 7 Ville + 2 société civile + 1 observateur Pacte culturel

LIEN AVEC LA VILLE

ASBL de la Ville

OMSCHRIJVING VAN DE STRUCTUUR

Les Riches-Claire hebben als doel het bijdragen aan de ontwikkeling van projecten in de wijk, het bevorderen van jongerenparticipatie en het creëren van harmonie tussen verschillende generaties en verschillende Brusselse gemeenschappen. Daarom zijn de activiteiten van het cultuurcentrum toegankelijk voor een groot publiek en om het even wie. Dit jonge en dynamische aspect vertaalt zich in een ludiek en toegankelijk programma dat wel steeds zinvol, diep en intelligent blijft. De programmatie focust zich op theater en stelt talrijke creaties (in productie en coproductie) voor.

Les Riches-Claire dienen als springplank voor jonge gezelschappen, terwijl reeds gevestigde kunstenaars er de vrijheid vinden om nieuwe wegen te verkennen en nieuwe ervaringen uit te proberen. Het cultuurcentrum staat echter ook open voor andere disciplines: muziek (vooral jazz), hedendaagse dans, cinema...

Les Riches Claires bereiken een groot publiek dankzij een multidisciplinaire programmatie en hebben een cultureel aanbod voor allen. Het cultuurcentrum speelt zo de kaart van nabijheid uit.

MANDATEN IN DE STRUCTUUR

RVB: 7 Stad + 1 maatschappelijk middenveld + 1 waarnemer Cultuurpact

AV: 7 Stad + 2 maatschappelijk middenveld + 1 waarnemer Cultuurpact

BAND MET DE STAD

VZW van de Stad

