

En quête de nos cours d'eau

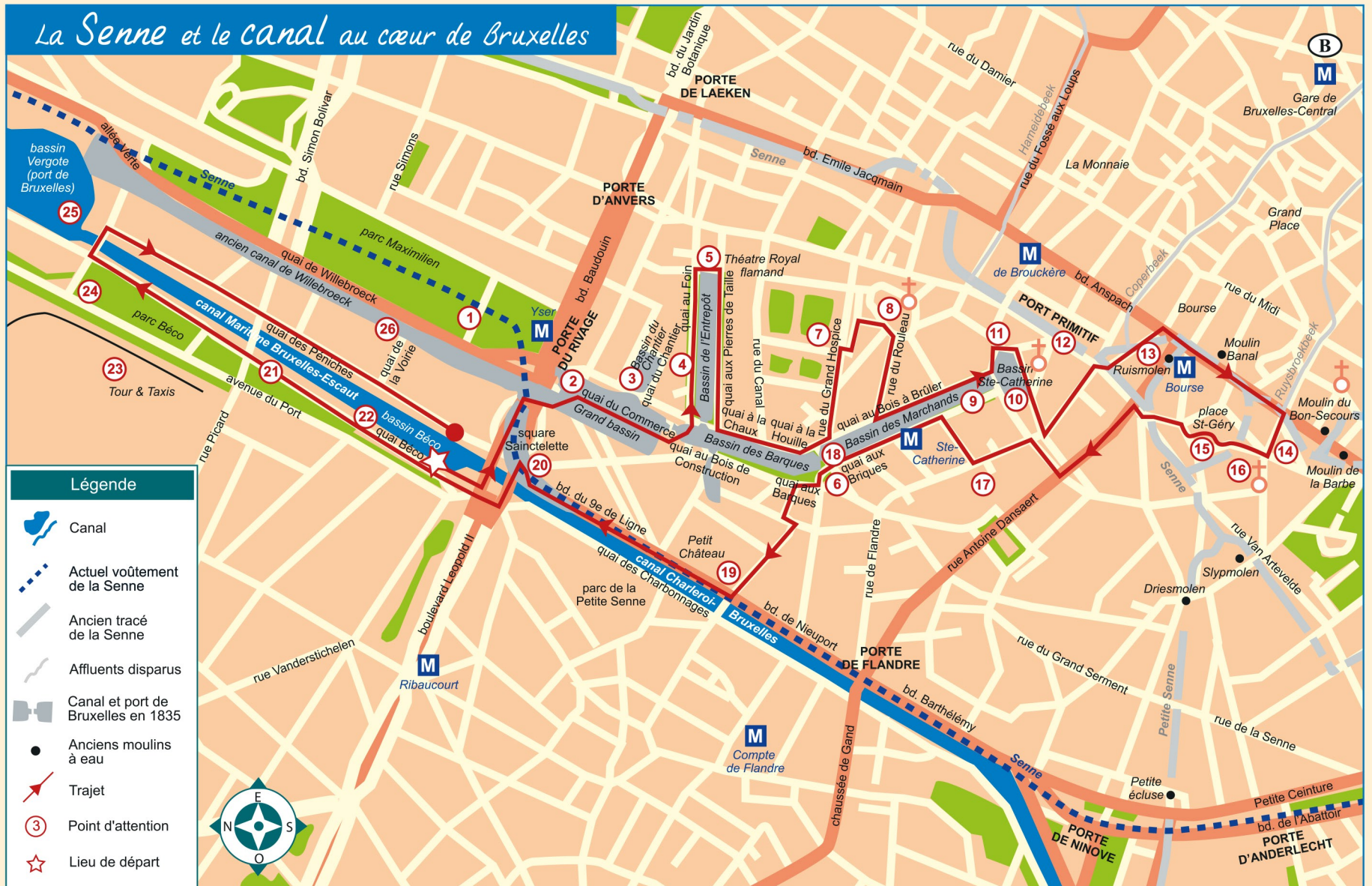


*La Senne et le canal  
au cœur de Bruxelles*

Promenade à pied d'environ  
6 km (+/- 2h30)  
Départ du quai Béco (2 av. du  
Port, devant la banque KBC).  
Station de métro Yser à 200 m.



# La Senne et le canal au cœur de Bruxelles



## Légende

- Canal
- Actuel voûtement de la Senne
- Ancien tracé de la Senne
- Affluents disparus
- Canal et port de Bruxelles en 1835
- Anciens moulins à eau
- Trajet
- Point d'attention
- Lieu de départ





La Senne - autour de laquelle la ville de Bruxelles s'est développée - était autrefois une rivière gracieuse et poissonneuse où fleurissait en abondance l'Iris jaune, aujourd'hui symbole de la Région de Bruxelles-Capitale. A travers des noms de rues, des bâtiments, monuments et vestiges, cette balade vous invite à suivre les traces de cette rivière mais aussi du canal, de l'ancien et du nouveau port, pour mieux percevoir leur évolution.



## 1. Le port et le canal autrefois

Au départ du quai Béco ☆, franchissez le canal par le pont puis continuez tout droit vers la place de l'Yser. Vous arrivez sur l'ancien tracé du canal de Willebroeck, devenu une route (quai de Willebroeck). A quelques mètres s'écoule la Senne... sous la terre. Sa mise à ciel ouvert au parc Maximilien, sur 700 m, devrait se concrétiser dans les années à venir ①. Prenez à droite pour traverser le boulevard puis prenez légèrement vers la gauche sur 50 m pour rejoindre le quai du Commerce.

Vous pénétrez dans l'ancien port de Bruxelles. C'est au niveau de la place de l'Yser que se trouvait la porte du Rivage par laquelle les bateaux accédaient au port après avoir passé les remparts de la ville. Les noms des bassins et des quais qui les entouraient ont pour la plupart été conservés, rappelant leurs fonctions et les principaux matériaux nécessaires à l'économie urbaine jusqu'au 19<sup>ème</sup> siècle.

La place bordée d'arbres, que vous suivez, est l'ancien bassin du Commerce (dit aussi Grand bassin) ②, creusé à la veille de l'indépendance de la Belgique, qui pouvait accueillir jusqu'à 150 navires.

## De Bruxelles à la mer

Jusqu'en 1561, les bateaux suivent les cours sinueux de la Senne, du Rupel et de l'Escaut pour rejoindre Anvers. La navigation sur la Senne est longue (parfois plusieurs semaines) et rendue difficile en période de basses eaux et de crues. C'est en 1561 qu'est achevé le canal de Willebroeck. Long de 28 km et alimenté par les eaux de la Senne, il permet de contourner la ville de Malines qui impose, sur la rivière, un péage au passage des bateaux à destination de Bruxelles. A l'intérieur des remparts de la ville débute le creusement des bassins du nouveau port.



Bassin de l'Entrepôt - 1908  
© Archives de la Ville de Bruxelles (AVB W-4207)

Un peu plus loin à gauche, entre la rue du Chantier et le quai du Chantier, se trouvait le bassin du Chantier ③ destiné à la remise en état des bateaux.

Au bout de la place, juste avant les pièces d'eau aménagées au niveau des rails du tram (place de la Porte du Rivage), tournez à gauche. Vous accédez à l'ancien bassin de l'Entrepôt, délimité par le quai au Foin et le quai aux Pierres de Taille ④. Marchez jusqu'au Théâtre Royal flamand ⑤, au bout du bassin. Edifié à la fin du 18<sup>ème</sup> siècle, ce bâtiment servait à l'origine à entreposer les marchandises.

Le long du quai aux Pierres de Taille, arrêtez-vous au n°20 (grande porte cochère). Sur le haut de la façade de cet ancien entrepôt, vous apercevez une poutre qui permettait de monter des sacs.

Revenez vers les rails du tram pour rejoindre, via le quai à la Chaux, l'ancien bassin des Barques (parc) que vous traversez dans sa longueur. A son extrémité se trouvait l'embarcadère pour les candidats au voyage. Ceux-ci pouvaient d'ailleurs s'attarder dans l'ancienne auberge du Cheval Marin (rénovée), en face à l'angle de la rue ⑥.

Au bout du parc, suivez à gauche la rue du Grand Hospice qui vous mène... au Grand Hospice ⑦. Prenez ensuite à droite la rue de l'Infirmerie pour vous diriger vers la très belle église baroque de Saint-Jean-Baptiste au Béguinage ⑧.

Par la rue du Rouleau (à droite) gagnez l'ancien bassin des Marchands ⑨. Tournez à gauche pour atteindre un bassin ornemental devant lequel repose une grande roue dentée, vestige du méca-



Bassin ornemental et église Sainte-Catherine



nisme qui aidait à activer le pont tournant séparant ce bassin du bassin des Barques. Ce pont et d'autres assuraient la liaison entre les quartiers séparés par l'eau.

Dirigez-vous vers l'église Sainte-Catherine ⑩, construite au 19<sup>ème</sup> siècle sur le bassin Sainte-Catherine. Contournez-la par la gauche. Vous apercevez alors la tour Noire ⑪, vestige des remparts de la première enceinte de la ville (13<sup>ème</sup> siècle). Longez ensuite l'église dans sa longueur pour arriver au pied du clocher de l'ancienne église Sainte-Catherine. En face, de l'autre côté de la place le long de l'ancien quai au Sel, vous découvrez une jolie série de maisons traditionnelles contemporaines du bassin.

## 2. Sur les traces de la Senne disparue

Au bout de la place, empruntez la rue Sainte-Catherine à gauche. C'est au niveau de la rue de la Vierge Noire que se situait le port primitif (vestiges mis à jour en 2019), où au Moyen Âge les bateaux naviguant sur la Senne venaient charger et décharger leurs marchandises ⑫. Traversez et empruntez la rue Paul Devaux, ancien passage de la rivière qui délimitait ici l'île des Chevaliers ⑬. Vous apercevez la Bourse, et plus loin derrière, la tour de l'hôtel de ville de la Grand-Place. Arrivé au boulevard Anspach, tournez à droite. Vous continuez à suivre la rivière. Sous vos pieds, les deux pertuis dans lesquels la Senne fut cachée sont aujourd'hui empruntés par le pré-métro. Plus loin, ils servent de bassin d'orage.

200 m après la Bourse, prenez à droite la rue des Riches Claires. Un peu plus loin, dans la rue de l'Eclipse (à gauche), se trouve une 'bosse' qui marque le raccordement des rues anciennes avec les nouveaux boulevards situés un mètre plus haut ⑭.

### Le voûtement de la rivière

Suite aux fréquentes inondations, la Senne est, de 1867 et 1871, enfouie sous le pavé dans deux pertuis entre la gare du Midi et la gare du Nord. En surface, les nombreuses maisons et impasses détruites font place à de grands boulevards à la parisienne (bd. Anspach, Lemonnier, du Midi, A. Max et E. Jacqmain), bordés de belles demeures bourgeoises et de bâtiments prestigieux tels que la Bourse. De 1930 à 1955, le voûtement est déplacé vers le canal (abandonnant ainsi les boulevards centraux), et prolongé vers Anderlecht et Laeken.

L'état sanitaire de la Senne, véritable égout à ciel ouvert et vecteur important de maladies, justifiera aussi son recouvrement. Aujourd'hui, la qualité de l'eau de la Senne s'est améliorée avec la mise en fonction de deux stations d'épuration nettoyant les eaux usées des bruxellois!

Ancien bras de la Senne dans la cour du restaurant 'Le Lion Saint-Géry'



Quittez la rue des Riches Claires pour suivre à droite la rue de la Grande Île, jusqu'à la place Saint-Géry <sup>(15)</sup>, autrefois ceinturée par les bras de la Senne qui dessinaient ainsi l'île Saint-Géry, aussi appelée Grande Île.

Le bâtiment des Halles date de 1881. Il abritait jusque dans les années '70 un marché très populaire.

Arrivé devant les Halles, sur votre gauche, passez la porte cochère du restaurant le Lion Saint-Géry, ancien relais de poste du 17<sup>ème</sup> siècle. Dans la cour, vous découvrez la reconstitution d'un ancien bras de la Senne (la rivière n'y coule plus!) <sup>(16)</sup>. NB: pour accéder à la cour, demandez un badge au point d'accueil dans les Halles!

Traversez les Halles (profitez-en pour vous informer sur le patrimoine bruxellois!) puis, entre les 2 cafés bien connus des noctambules bruxellois, suivez la rue du Pont de la Carpe, du nom d'un des trois ponts qui donnaient jadis accès à l'île Saint-Géry. Rejoignez la rue Antoine Dansaert, et après 150 m, prenez à droite la rue du Vieux Marché aux Grains. Face à la place Sainte-Catherine, suivez à gauche la rue de Flandre. Profitez-en pour pousser la porte en verre du n°46 et découvrir, au bout du couloir, la magnifique maison de la Bellone <sup>(17)</sup>.

En ressortant, engagez-vous en face dans la rue du Chien Marin, dont le nom ferait référence au cadavre d'un mammifère marin (un phoque) découvert lors du creusement du bassin des Marchands.

Au bout de la ruelle, tournez à gauche pour rejoindre la fontaine Anspach <sup>(18)</sup>. Vous y découvrez une jeune femme allongée sous une arche, symbolisant la Senne voûtée.

### 3. Un canal et du charbon: le canal Charleroi-Bruxelles

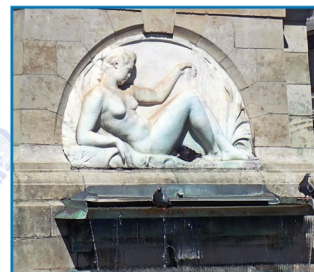
Après la fontaine, traversez et tournez à gauche en passant devant le monument au Pigeon-Soldat, puis à droite (quai aux Barques). Prenez tout de suite à gauche dans la rue Saint-André, encore à gauche au bout de la rue et puis directement à droite pour rejoindre le canal Charleroi-Bruxelles, qui doit son nom au deux villes qu'il relie. Au boulevard, bifurquez à droite et longez la voie d'eau. Vous passez à côté des bâtiments du Petit Château qui a longtemps abrité des garnisons <sup>(19)</sup>. Le foin pour les chevaux des soldats provenait naturellement du quai au Foin du bassin de l'Entrepôt.

Le canal Charleroi-Bruxelles permet aux péniches navigant sur la Sambre de rejoindre l'Escaut et le port d'Anvers sans détour. Mis en service en 1832 et alimenté par l'eau de rivières, le canal permettra, à l'aube de la révolution

#### La Senne nourricière

*Jusqu'au 19<sup>ème</sup> siècle, la Senne compte de nombreux bras plus ou moins artificialisés au fil des siècles. Ceux-ci permettent le développement économique, social et urbanistique de Bruxelles grâce à la pêche, la navigation, les moulins à eau et la présence d'industries installées en nombre tout le long (brasseries, teintureries, vanneries...).*

Allégorie de la Senne



Le Waterbus au bassin Béco





industrielle, d'amener le charbon provenant des charbonnages de Charleroi et de la région du Centre vers Bruxelles. Si à l'époque il faut trois jours pour relier les deux villes, aujourd'hui le voyage peut se faire en une journée.

A partir de Ronquières, le canal suit la vallée de la Senne et reçoit les eaux de la rivière quand celle-ci est en crue, ce qui permet d'éviter des inondations. Jusqu'au début du 20<sup>ème</sup> siècle, peu avant le pont Saintelette, le canal s'orientait vers l'actuelle place de l'Yser pour rejoindre l'ancien canal de Willebroeck ⑳.

#### 4. Les bateaux délaissent le centre-ville

Au pont, tournez à gauche pour franchir le canal. Traversez le boulevard Léopold II sur le passage pour piétons et rejoignez le parc Béco aménagé récemment sur la rive gauche du bassin Béco ㉑. Vous passez devant un embarcadère, où s'arrête le Waterbus, un moyen de transport en commun original ㉒. Continuez le long de l'eau. Après 400 m vous apercevez sur la gauche l'impressionnant site de Tour et Taxis ㉓. Construit au début du 20<sup>ème</sup> siècle, l'Entrepôt Royal est un témoin de notre passé industriel, que vous pouvez visiter.

Au bout du parc, vous atteignez la place des Armateurs. Sur la gauche se trouve un bâtiment Art déco, siège du Port de Bruxelles ㉔. Traversez pour aller découvrir l'actuel port de Bruxelles en activité dans le bassin Vergote, où on charge et décharge des matériaux de construction et de recyclage de matériaux fêreux ㉕.

Dans l'arrondi du bassin, vous remarquez une fresque murale. C'est à cet endroit que l'ancien canal de Willebroeck pénétrait jadis dans la ville en suivant l'actuel quai de Willebroeck.



Bassin Vergote

Longez le bassin Béco dans l'autre sens en suivant le quai des Péniches, où s'élèvent désormais des logements avec vue sur l'eau. Plus loin, vous apercevez à gauche, au bout du quai de la Voirie, un bâtiment en brique rouge avec une tour

carrée ㉖, restant d'un ensemble plus vaste datant de la seconde moitié du 19<sup>ème</sup> siècle: la Ferme des boues. Les déchets organiques y étaient stockés avant d'être évacués par péniches vers les campagnes, où ils servaient de fumure. Poursuivez la promenade le long de l'eau pour rejoindre le point de départ.

#### La fin d'une époque...

*A la fin du 19<sup>ème</sup> siècle, la capacité du canal et du port est augmentée afin d'accueillir des bateaux de dimension plus importante, ce qui nécessite le déplacement du port vers le nord. Tous les bassins intérieurs sont comblés, les bassins Sainte-Catherine et du Fumier en 1854, les autres au tout début du siècle passé. Les nouvelles installations portuaires (bassins Beco et Vergote, entrepôts de Tour et Taxis) sont aménagées entre 1900 et 1910. Durant l'entre-deux guerres, l'avant-port est construit en aval du pont Van Praet.*

*Le canal de Willebroeck s'appelle aujourd'hui le canal Maritime de Bruxelles à l'Escaut, en référence à son ouverture vers la mer. Couplé au canal Charleroi-Bruxelles, il s'étend sur la longueur du bassin hydrographique de la Senne.*

## La Senne et le canal au cœur de Bruxelles

Si la Senne a été voûtée dans la ville, l'eau n'y a pas pour autant disparu. Le canal peut aujourd'hui être considéré comme LE cours d'eau de Bruxelles. Les beaux aménagements réalisés autour du bassin Béco démontrent l'attrait que représente la voie d'eau dans la cité et le rôle que ses quais peuvent jouer comme espaces de rencontre.

Une meilleure intégration du canal dans la ville, voilà le défi auquel sont confrontés les bruxellois. Espaces longtemps délaissés, les abords de la voie d'eau sont maintenant en cours de revitalisation. Au bassin Béco, des logements sont sortis de terre, un parc public a été aménagé, une passerelle piétonne permet désormais de franchir le canal, et un musée d'art moderne verra bientôt le jour dans l'ancien garage Citroën.

La proximité du canal avec des éléments remarquables du patrimoine et avec les centres historiques est également un atout dont il faut profiter sur le plan touristique. Le canal joue par ailleurs un rôle dans le développement de la mobilité douce avec le Waterbus et la belle piste cyclable en site propre qui le longe, qui gagnera en qualité avec l'aménagement de passerelles sous les ponts. N'oublions pas non plus le rôle que le canal joue en tant que biotope et corridor écologique pour la faune et la flore.

Enfin, maintenant que son eau redevient propre, la Senne devrait bientôt être remise à ciel ouvert dans le parc Maximilien sur une distance de 700 m dans un environnement naturel propice à la promenade!



**Coordination Senne-Coördinatie Zenne** regroupe et/ou collabore avec des associations et personnes actives au sein des 3 régions du bassin de la Senne.

Ensemble, ils œuvrent à une gestion intégrée et durable des cours d'eau et zones humides au sein du bassin de la Senne.

À la demande, Coordination Senne vous guide pour cette promenade et le long des autres cours d'eau du bassin de la Senne. Contactez-nous!

Coordination Senne-Coördinatie Zenne asbl/vzw

TÉL. 02 206 12 07 - [contact@coordinationssenne.be](mailto:contact@coordinationssenne.be) - [www.coordinationssenne.be](http://www.coordinationssenne.be)



Retrouvez aussi nos promenades sur RouteYou!

**Brussels by Water**

**Brussels by Water** est une association qui a pour objet l'utilisation touristique, récréative et éducative des voies d'eau navigables en Région bruxelloise (croisières sur le Waterbus, excursions, ...).

asbl Brussels by water - TÉL 02 203 64 06 - [contact@brusselsbywater.be](mailto:contact@brusselsbywater.be) - [www.brusselsbywater.be](http://www.brusselsbywater.be)

€ 0,50



Réalisé en collaboration avec Brussels by Water, avec le soutien de la Région de Bruxelles-Capitale, de Bruxelles Environnement et de la Ville de Bruxelles.